



# ART PICTURE FRAME

## VOL.2

# いわさきちひろ

～いわさきちひろの世界～

 <p>三人の子ども</p> <p><b>ナチュラル</b> ¥1,200</p> <p>●サイズ／約185×138×16mm 208g ●材質／木製 ●箱サイズ／約195×146×21mm 253g ●中国製・ポストカード: 日本製 ●箱形態／白箱入り ●入数／50枚 ●ハガキサイズ(150×105mm) ●縦横兼用</p>	 <p>五粒のエンドウ豆</p> <p><b>ナチュラルイーゼル付</b> ¥1,600</p> <p>●サイズ／約200×185×30mm 270g ●材質／木製 ●箱サイズ／約210×190×33mm 340g ●中国・ポストカード: 日本製 ●箱形態／化粧箱入り ●入数／72枚 ●ハガキサイズ(150×105mm) ●縦横兼用</p>	 <p>子ども</p> <p><b>クリスタル</b> ¥2,000</p> <p>●サイズ／約150×200×10mm 385g ●材質／再生ガラス ●箱サイズ／約174×217×20mm 455g ●日本製 ●箱形態／化粧箱入り ●入数／50枚 ●サービスサイズ=L版(130×90mm) ・ハガキサイズ(150×105mm)</p>
 <p>花と少女</p> <p><b>クリスタルハガキ曲</b> ¥2,000</p> <p>●サイズ／約190×153×38mm 315g ●材質／ガラス ●箱サイズ／約160×200×45mm 380g ●日本製 ●箱形態／化粧箱入り ●入数／36枚 ハガキサイズ(148×105mm)・スタンドは別売りです</p>	 <p>仲良し</p> <p><b>インチ額</b> ¥3,500</p> <p>●サイズ／232×285×14mm 545g ●材質／木製 ●日本製 ●箱サイズ／300×245×23mm 640g ●箱形態／ボール箱 ●入数／30枚 ●ハガキサイズ(150×105mm) ●縦横兼用</p>	 <p>横顔</p> <p><b>絵画額 (8114)</b> ¥4,000</p> <p>●商品サイズ／約280×229×17(吊りかん含む)mm 重量490g ●材質／フレーム: 樹脂 ●箱入り(サイズ／約303×252×28mm) 総重量590g ●1カートン入数／25個 ●日本製 ●縦横兼用</p>

# いわさきちひろ

～いわさきちひろの世界～

いわさきちひろアート額  
¥3,000

- 商品サイズ／約220×272×14mm 重量410g ●材質／フレーム: 木製
- 箱入り(サイズ／約227×288×20mm) 総重量510g
- カートン入数／20個 ●原産国／日本



13244 花と少女



13268 母と子

## 『いわさきちひろの歩み』

1918年 福井県武生市に生まれる。  
東京府立第六高女卒。 在学中に洋画家岡田三郎助画伯に師事。のち、中谷泰画伯に油絵を学ぶ。  
1961年 『あいうえおのほん』(童心社) でサンケイ児童出版文化賞を受賞。  
1965年 画展グループ「車」を滝平二郎・久米宏一・遠藤てるよ氏らと結成・以後毎年展覧会を開く。

1972年 『ことりのくるひ』(至光社)でボロニア国際絵本展グラフィック賞第1席。  
1974年 『戦火のなかのこどもたち』(岩崎書店) でライプツヒ国際書展銅賞受賞。  
1974年8月8日東京にて逝去。55歳  
1975年5月絶筆『赤い蠟燭と人魚』(童心社) 刊行。

ほかに、絵本『絵のない絵本』『わたしがちいさかったときに』『愛かぎりなく』『万葉のうた』『花の童話集』(いずれも童心社) 『あめのひのおるすばん』『あかちゃんのおくるひ』『となりにきたこ』(いずれも至光社) 『わたしのえほん』(講談社) 画集 『こどものしあわせ画集』『花とこどもの画集』『ひさの星』『戦火のなかのこどもたち』(いずれも岩崎書店) などがある。

淡い色使いで、優しく描いた「いわさきちひろ」の可愛らしい絵を遊び心いっぱいの※「デザインマット」にセットした絵画額です。

※デザインマット

いわさきちひろのイメージに合ったデザインの紙マットを2重にコンピューターで精密に抜いた、オシャレな商品です。

例).1 花と少女set



1 花と少女



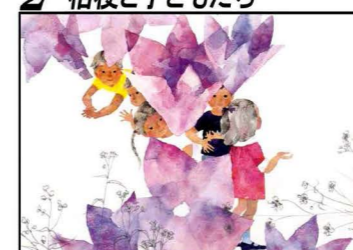
どの絵柄でもセットしてお届けします。  
絵柄1点お選びください。

絵はどのフレームにも合わせる事が出来ます。

1 花と少女



2 桔梗と子どもたち



3 乳母車と赤ちゃん



4 母と子

